

Il était bien agréable en ce samedi matin pluvieux de se retrouver autour de la table pour échange sur nos dernières lectures.

A commencer par « **L'arbre monde** » de Richard Powers. Un livre aussi dense que bouleversant, qui parle de nos relations (ou pas) avec l'arbre et la nature.

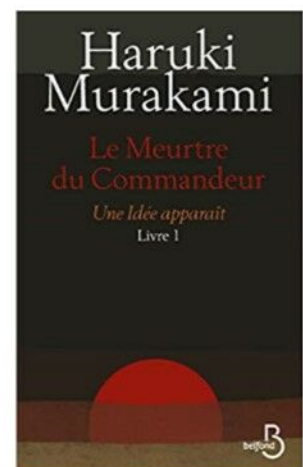
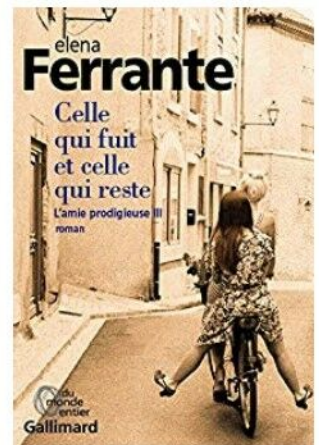
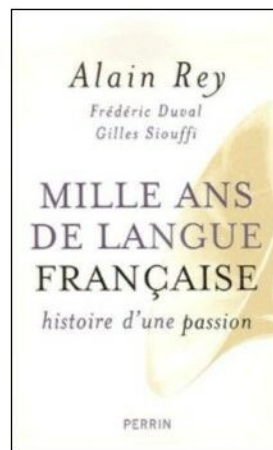
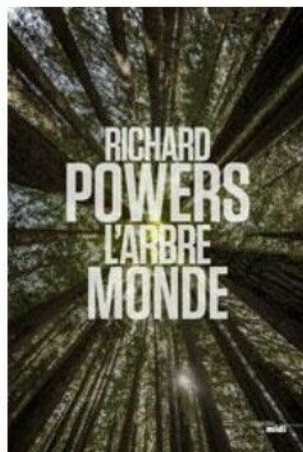
C'est une œuvre très bien documentée qui met en alerte nos consciences et nous apprend énormément sur le monde végétal.

Tout autre chose, ensuite, nous avons réfléchi aux origines et aux usages du français grâce au livre d'Alain Rey (linguiste et lexicographe) « **Mille ans de langue française, histoire d'une passion** ». L'évolution du gaulois et du latin des origines jusqu'au XVIIIème siècle.

Nous avons replongé dans la saga d'Elena Ferrante avec le 3ème tome « **Celle qui fuit, celle qui reste** », qui embrasse 60 ans de l'histoire italienne et d'amitié entre Elena et Lila. Nous bouclerons prochainement cette fresque avec « L'enfant perdue »

Nous avons évoqué « **Algorithme éponyme** » de Babouillec, œuvre déroutante d'une jeune femme autiste qui nous amène à cette question : ça veut dire quoi être normal ?

Enfin, pour clore la matinée, le livre d'Haruki Murakami « **Le meurtre de commandeur T.1 : une idée apparaît** », ce livre plonge le lecteur dans une atmosphère étrange.



**Prochain rendez-vous samedi 6 avril à 10h**

**À bientôt Dominique Fruleux**